



# Bicentenário da Imigração Alemã - 2024

## EDUCAÇÃO EM 1º LUGAR



31ª EDIÇÃO

# Conhecimento pela arte

Das figuras e textos dos livros didáticos para uma expedição de descobertas através da arte. Bastou uma visita a 11ª Bienal de Artes Visuais do Mercosul para que a Escola Municipal de Ensino Fundamental Jardim Panorâmico, de Ivoti, percebesse que a prática de arte-educação é fundamental no processo de aprendizagem de qualquer disciplina. “A contextualização das manifestações artísticas é uma ferramenta de tração para um ensino mais qualificado”, afirma o professor de Geografia Felipe Akauan, um dos três mentores do projeto Artes, Narrativas e Espaços, que envolveu os alunos dos 8<sup>os</sup> anos e resultou na exposição Triângulo JP em 2018. A experiência foi tão positiva que os educadores da escola já estão trabalhando em novos projetos interdisciplinares para este ano letivo.

Intitulada Triângulo do Atlântico, a 11ª Bienal lançou um olhar sobre os destinos da América, da África e da Europa, interligados há mais de 500 anos. História, cultura e territorialidades indígenas e africanas que foram os fundamentos para os alunos explorarem e decodificarem sua realidade local, imersão trabalhada nas disciplinas de Português, Geografia e, como não poderia deixar de ser, em Artes. “Os estudantes realizaram pesquisa de campo junto a familiares e colegas da escola, contatos que possibilitaram o reconhecimento do legado e o grande impacto da diáspora negra no Brasil”, conta. E a temática rendeu muitos questionamentos, interpretações, discussões e intervenções artísticas em sala de aula.

#### Acesse:

[www.educacaoem1lugar.com.br](http://www.educacaoem1lugar.com.br)  
[www.isl2024.org.br](http://www.isl2024.org.br)  
[www.brasilalemanha.com.br](http://www.brasilalemanha.com.br)



FOTOS DIVULGAÇÃO



**PARTICIPE!**

Queremos ouvir você!  
 Convidamos professores e estudantes a enviarem sua foto e um depoimento sobre as mudanças que ocorrerão no ensino. Qual a sua opinião? Encaminhe para [educacao1lugar@gmail.com](mailto:educacao1lugar@gmail.com)



## Diversidade explorada em três disciplinas

Não restam dúvidas do quanto foi bem-sucedido o projeto, ao viabilizar a interdisciplinaridade e a transposição dos limites do espaço escolar. Aproveitando toda a diversidade dos africanos e indígenas, as aulas de Geografia ganharam um domínio real e local do contexto explorado visualmente e pesquisado. Em Artes, houve a reprodução, releituras das obras vistas na Bienal. No campo das Linguagens, trabalharam a temática “mar”, que representa um elo entre lugares, culturas e pessoas, desenvolvendo e ilustrando poemas.

Terminado o ciclo de debates, análises, intervenções, era chegada a hora de exteriorizar todo o conhecimento adquirido, o que foi consolidado com a exposição Triângulo JP, mostra que divulgou os trabalhos e pesquisas realizadas nas três disciplinas e aberta à comunidade. “Mais que a apreciação, decodificação e avaliação das obras de arte, o projeto potencializou o exercício do pensar a pesquisa, a construção do saber”.

### EDUCAÇÃO EM 1º LUGAR

Provocar e incentivar os 52 municípios dos Coredes Rio dos Sinos, Rio Caí, Paranhana/Encosta da Serra e Região das Hortênsias, mais Cachoeirinha e Gravataí, a vencer as metas fixadas pelo Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (Ideb). Este é o propósito do projeto Educação em 1º Lugar, promovido pelo Instituto São Leopoldo 2024 e Grupo Sinos. A iniciativa tem como objetivo a disseminação de práticas docentes até 2024, ano do Bicentenário da Imigração Alemã.

### ESTÃO ABERTAS AS INSCRIÇÕES PARA O FUNDO SOCIAL 2019

Os projetos sociais das áreas de educação, cultura e esporte inclusivo, realizados por entidades associadas ao Sicredi, estão habilitados para participar.

Acesse: [sicredipioneira.com.br/fundosocial](http://sicredipioneira.com.br/fundosocial) e saiba mais.



[f sicredipioneirars](https://www.facebook.com/sicredipioneirars) [i sicredipioneiraoficial](https://www.instagram.com/sicredipioneiraoficial)